

FIG.2

Start Address of Visual Confirmation Guide	(X1,Y1)	_11
End Address of Visual Confirmation Guide	(X2,Y2)	-12
Polarity of Visual Confirmation Guide Area	Positive	13
Visual Confirmation Guide Pattern	(Frame 1, Black)	14
Deformation Pattern of Display Data	(Enlargement 100%, Rotation 0°)	-15
Variation of Display Data Attribution	(Black, Font Style "Mincho")	16
Interval	(Blinking at 5-second intervals)	17
Location of Visual Confirmation Guide Area	Within the specified area	-18

(A)

ユーザが内容を読み取りやすい ようにガイドを設けた。これに よって行を飛ばしてしまうこと が防げるのが大きな特徴であり 移動中の使用にも非常に適して いると考えられる。具体的な内 容は本文を参照のこと。

本発明による電子書籍または書籍の図も別に示した。携帯に適していることが分かる。表示された文書の一部が強調されている様子に注意。

(B)

ユーザが内容を読み取りやすい ようにガイドを設けた。これに よって行を飛ばしてしまうこと が助中の使用にも非常に適して いると考えられる。具体的な内 容は本文を参照のこと。

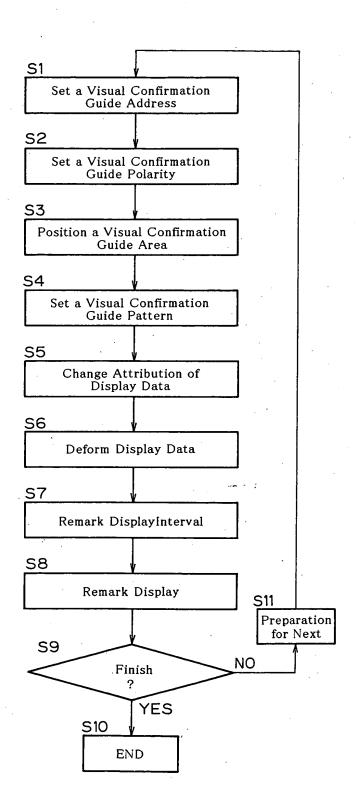
本発明による電子書籍または書籍の図も別に記した。携帯に適していることが分かる。表示された文書の一部が強調されている様子に注意。

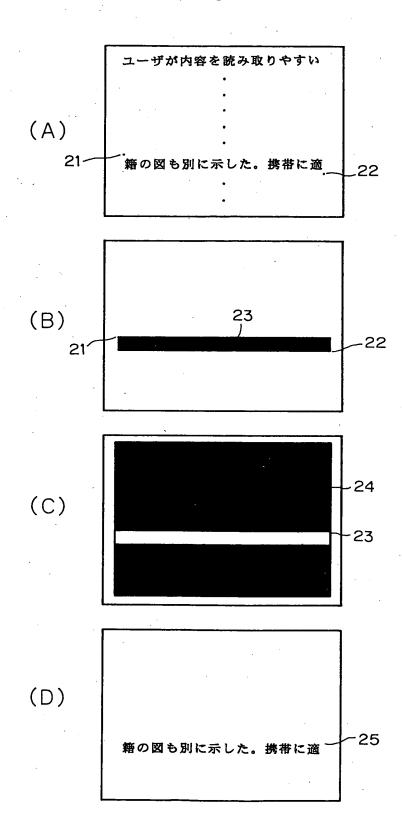
(C)

ユーザが内容を読み取りやすい ようにガイドを設けた。ここと が防げるのが大きな特徴でしまうこと 移動中の使用にも非常に適な いると考えられる。具体的 なは本文を参照のこと。 本発明による電子書籍または書

所の図も別に示した。 拠帯に適していることが分かる。 表示された文書の一部が強調されている様子に注意。

			•
(E)	ルーザが内容を限り切りたいたが内容を関うというがよったを表立した。 とってがよったのででかった。 とってかるできないで、これで を認ってののが大きなできない。 これのようなできるが大きなできる。 中のは、単年のでは、 中のは、「一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一	(7)	は一寸が内容を見が吸りやすい よりになってを表にしていいれた。 なられるを表にしていいれた。 なられるのが実にしていい。 なののが対している。 なののが対している。 なののが対している。 なののが対している。 本記が大きを類の。 本記をはない。 本記をはないました。 本記をはないない。 本述をはないない。 本述をはないない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 本述をはない。 ないない。 は、本述をはない。 は、本述をはない。 は、本述をは、 またいない。 は、ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないない。 ないないない。 ない。
(D)	4年の図も空に示した。 総帯に選	(1)	レーナが内容を限り合う。 におい よってガイボを殴びかってれた よって右が飛びしていまってれた が防げるのが大きなを殴いる が防げるのが大きなを強いるの な助中の使用にも非常に関して いるた本たのが、 単年の内 なび大きを問のに 中間の大きを無力に 神間の下が、 単年の内 神間の下が、 一年の 神間の 一般が でしているにとなかる。 機能に 職の図を別にが、 一般を はないたを を 神間の 一般が に は たなにとなって、 一般を 神間に 神間に を は からに からに が が が が が が が が が が が が が が が が が が が
(0)	は、 ないではない。 なってなる。 なってなる。 なってなる。 なってなる。 かってなる。 かってなる。 からなっている。 なのである。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのではない。 からのできない。 からいできない。 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 のっと、 の	(H)	レーサダス母の いったメイトを見かる。 いったメイトを見られ、 いったガイルを見られ、 いったがよるのが大きない。 なびびらのが大きなを設っるの なのが大きなを設っるの なのか。 なみにもなった。 なななが大きなない。 なななが大きなない。 なないを なったない。 ないないない。 ないないないない。 なるのか ないないないない。 なるのか ないないないない。 なるのか ないないないない。 なるのか ないないないない。 なるのか ないないないない。 なるのか ないないないないない。 ないないないないない。 ないないないないない。 ないないないない
(B)	レー女女兄母母 から アメイル を たって カート から スタート から アメイ で を から アメイル を から から から で で で で で から から かっかっかっ な な から で か な な な な か な な な な な な な な な な な な な	(9)	レーがなる中に関うでは、 いったがスキャのマン・これでいる。 よって右や来区してした。これで があけるのが大きな多数へもの ないでのが大きな多数へもの ないをしる。 このに、 はは本文本のもの。 は年のは を を の の の の の の の の の の の の の の の の の
(A)	レーが立在存在 はってガム下体表は があずるのが大を存むが があずるのが大を存むが があずるのが大を行る がなずるのが大を行る がはするない。 にたった。 なら	(F)	レーゲが四枠を よってが大・作物では よって右を表式してしまってた なのす。のが大・作りです。 なのす。のが大・作りです。 なのものを なのものを なのでもなった。 はは大大や中間のに、 中にオ大を中間のに、 中間のたった。 本ののを置にました。 をののを置にました。 をのなりなった。 をのなりなる。 なのなりない。 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはるななが、 をはているにしななが、 でしているにしななが、 のを がは、 がは、 がは、 をは、 をは、 をは、 をは、 をは、 をは、 をは、 を





Movement of Visual Confirmation Guide	Line	~31
Moving Speed of Visual Confirmation Guide	0.2 x Movement/sec.	-32
Movement Pattern	Constant	-33
Deformation of Visual Confirmation Guide	No	-34
Deformation Changing Pattern of Visual Confirmation Guide	Constant	35
Moving Direction of Visual Confirmation Guide	Positive Direction	-36
Start/Stop	Stop	37
Releasing Visual Confirmation Guide	Not releasing	~38

ようにガイドを散けた。これに ようにガイドを散けた。これに よって行を飛ばしてしまうこと たた文物の一部が独唱されてい ユーガが内敷や駅み取りやすい が防げるのが大きな特徴であり していることが分かる。故形や ユーザが内容を眠み取りやすい **よって行を飛ばしてしまうこと** が防げるのが大きな特徴であり していることが分かる。被示さ hた文巻の一部が強調されてい 御覧中の使用にも非称に通り。 いると考えられる。具体的なり 華の図も別に示した。 被帯に当 節の図も別に示した。 城帯に近 移動中の使用にも非格に譲つ。 本発明による電子管籍または 本発明による電子書籍または いると考えられる。具体的 容は本文を参照のこと。 年は本文を参照のこと。 5様子に注意。 5様子に注意 $\stackrel{\frown}{\mathbb{B}}$ が防げるのが大きな特徴であり れた文書の一部が強闘されてい コーガが内容や観み吸りやすい ようにガイドを取けた。これに よって行を来ばしてしまうこと 移動中の使用にも非常に適して いると考えられる。具体的な内 していることが分かる。投示さ 語の図む別に示した。兼帯に当 ユーガが内容や観み吸りやすい れた文物の一部が強闘されてい ようにガイドを殴けた。 これに 磨の図も別に示した。 携帯に当 していることが分かる。被示さ 本発明による電子警籍または看 **たって行を飛ばしてしまうこと** 本発明による電子書籍または1 が防げるのが大きな特徴であ 多動中の使用にも非常に適し ハると考えられる。 具体的な 存は本文を参照のこと。 哲は本文を参照のこと。 る様子に注意。 る様子に注意。 ようにガイドを取けた。これに いると考えられる。具体的な内 よって行を飛ばしてしまうこと 移動中の使用にも非常に適して していることが分かる。被形さ ユーザが内容を読み取りやすい が防げるのが大きな特徴であり 本発明による電子書籍または書 類の図も別区示りな。携帯に道 れた文章の一部が強重されてい ユーザが内容を読み取りやすい ようにガイドを敷けた。これに よって行を飛ばしてしまうこと が防げるのが大きな特徴であり 移動中の使用にも非常に適して いると考えられる。具体的な内 していることが分かる。表示さ た大文書の一部が強調されてい **番の図も別に示した。 携帯に3** 本発明による単子書籍書たは は本文を参照のこと。 存は本文を参照のこと。 る様子に注意。 る様子に注意 よって行を飛ばしてしまうこと が防げるのが大きな特徴であり 動中の使用にも非常に適して いると考えられる。具体的な内 ユーザが内容を読み取りやすい ようにガイドを吸けた。これに 暦の図も別に示した。 兼帯に道 していることが分かる。故示さ た大文書の一部が強調されてい ようにガイドを敷けた。これに ユーザが内容を読み取りやすい れた文書の一部が強調されてい 本発明による電子御籍または書 **よって行を飛ばしてしまうこと** 盾の図も別に示した。 携帯に道 していることが分かる。故示さ 本発明による電子容飾または書 防げるのが大きな特徴であ ・助中の使用にも非常に適し いると考えられる。具体的 毎は本文を参照のこと。 存は本文を参照のこと。 る様子に注意。 5様子に注意。

FIG.9

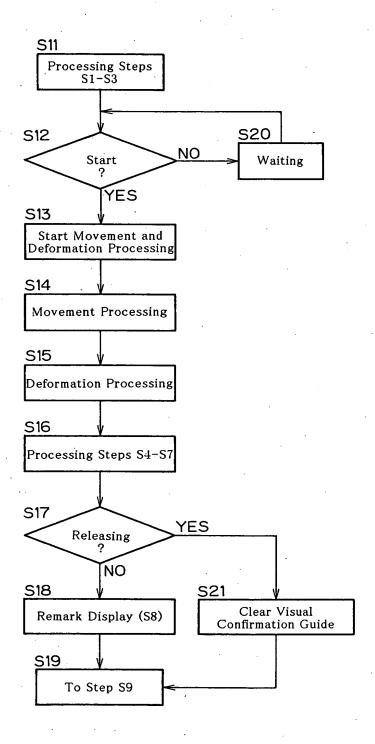
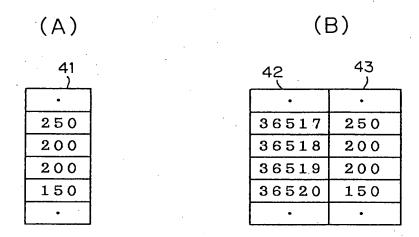


FIG.10



(C)

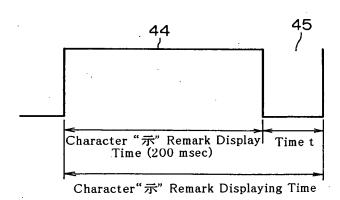


FIG.11

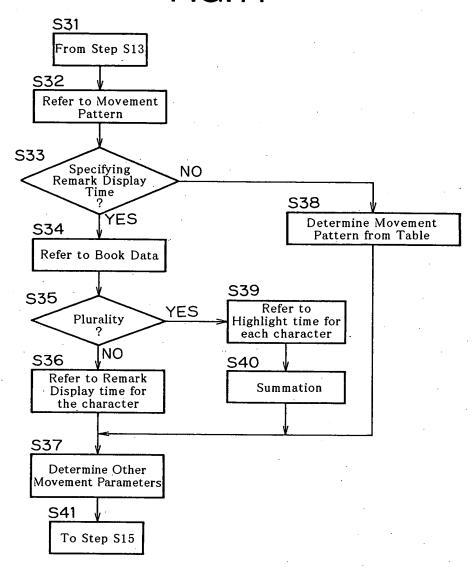
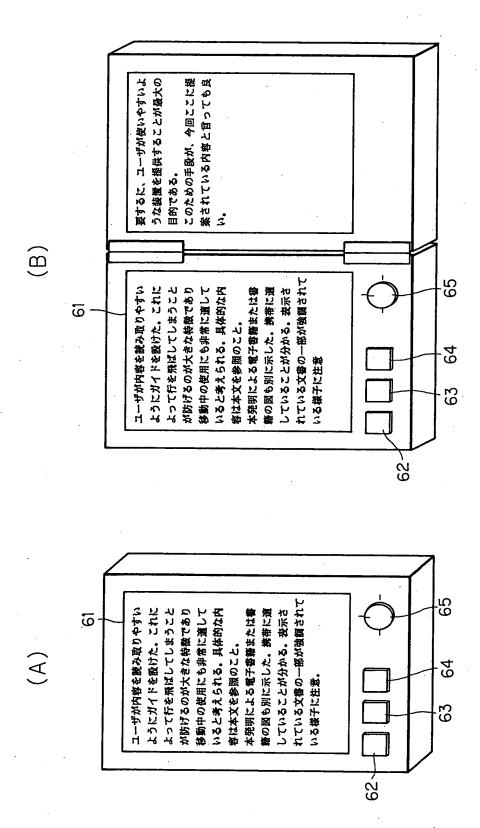


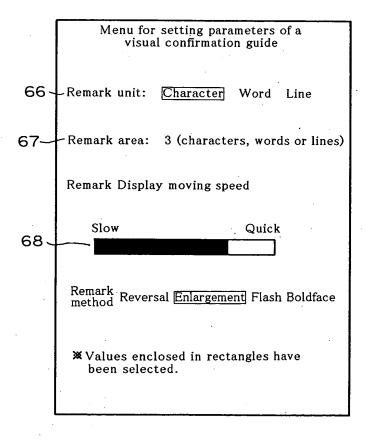
FIG.12

(A)				
51 	52 \	53		
•	•	•		
昆	田	0.02		
玉	虫	0.01		
松	虫	0.01		
常	駐	0.005		
·	•	•		

(B)					
54 \					
•	•	•	•	•	
昆	虫	END	0.02		
丢	虫	色	END	0.005	
駐	車	END	0.02		
常	駐	END	0.01		
•	•	•	•	•	

FIG. 13





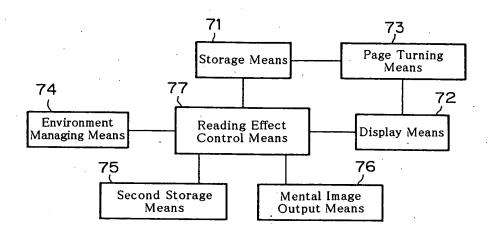
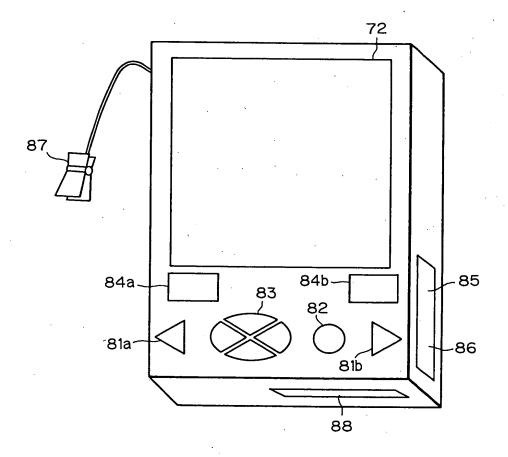
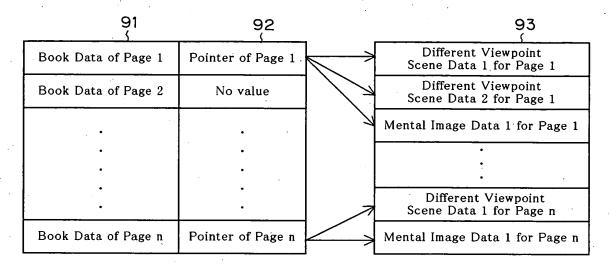


FIG.16



(A)

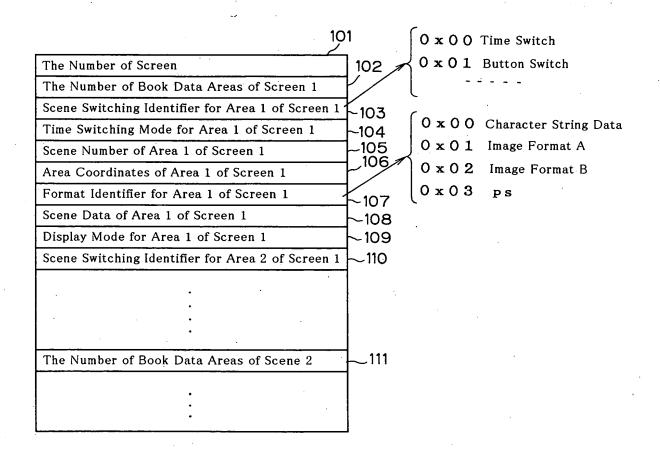


(B)

9,4

<u> </u>
Book Data of Page 1
Different Viewpoint Scene Data 1 for Page 1
Different Viewpoint Scene Data 2 for Page 1
Mental Image Data 1 for Page 1
Book Data for Page 2
Book Data for Page n
Different Viewpoint Scene Data 1 for Page n
Mental Scene Data 1 for Page n

FIG.18



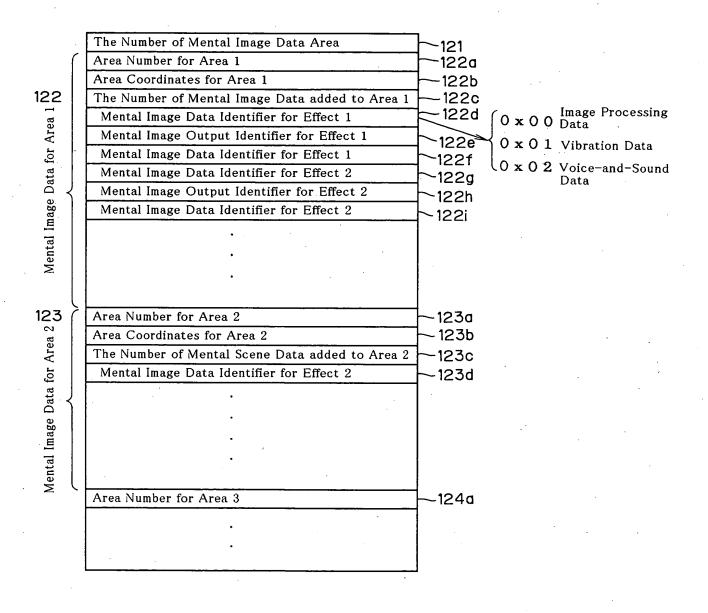


FIG.20

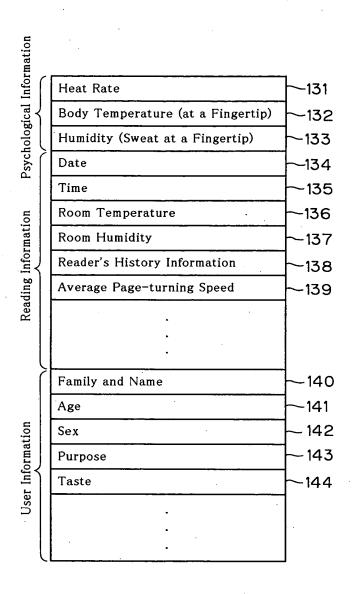


FIG.21

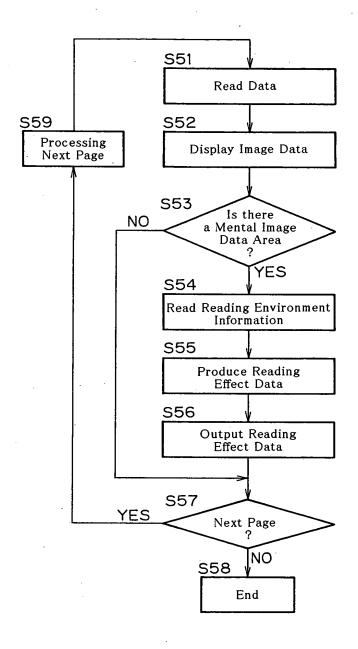


FIG.22

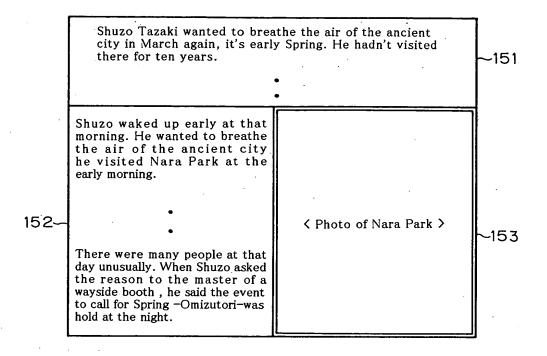


FIG.23

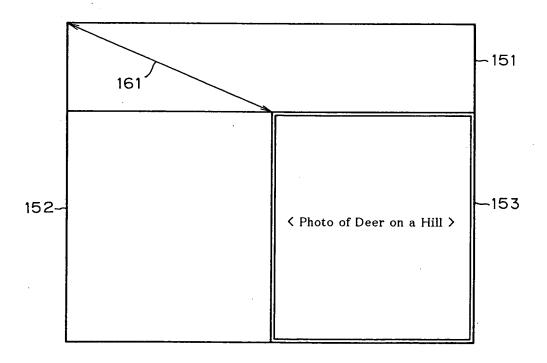


FIG.24

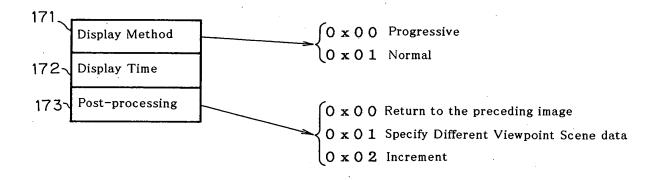
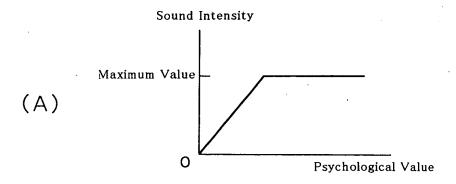
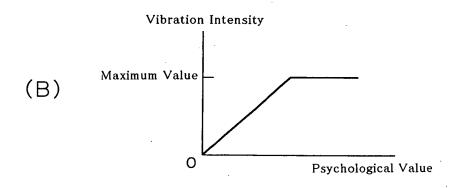


FIG.25

			Heart	t Rate
		Range 13a1	Range 13a2	
	Range 13b1	Data 13d11	Data 13d12	
	Range 13b2	Data 13d21	Data 13d22	
Jg.	ı		ı	
Sweating	,	,		
Sw		1	1	
	,	•		
	L	·		<u> </u>





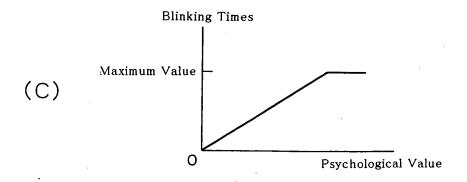


FIG.27

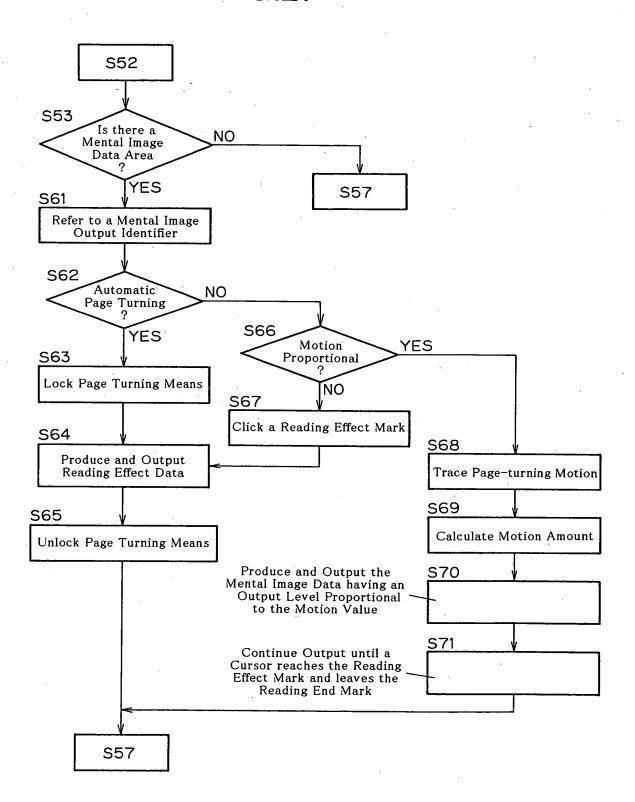
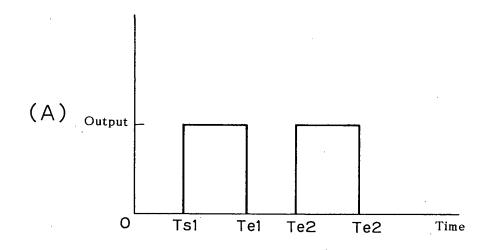
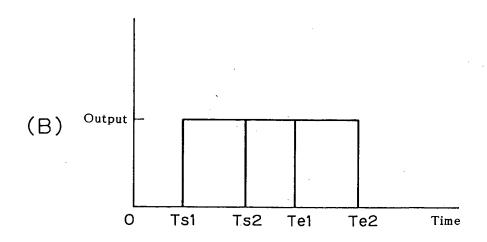
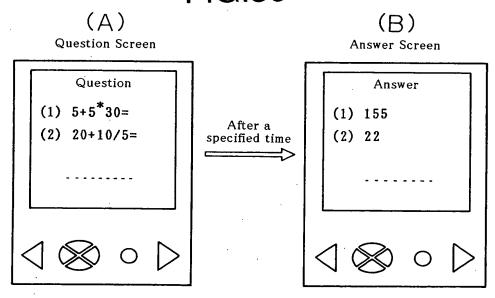


FIG.28





Menu (n) for setting Reading Effect Parameter Values
Purpose Quick Latent Cultivation of Reading Power Artistic Sentiments
Family and Name
Age
Sex
Taste Classical Pops Light Color Showiness Coolness
▼ Values in rectangles have been selected.

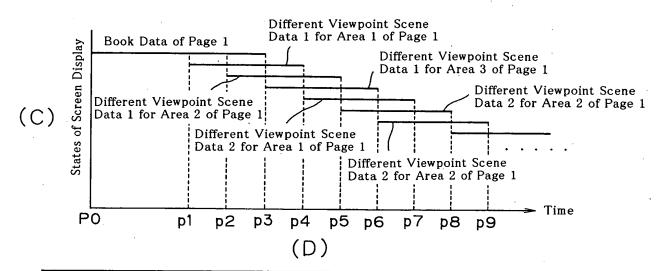


(B)

(A)

< Area 1 >
< Area 2 >
< Area 3 >

Book Data of Page 1 Different Viewpoint Scene Data 1 for Area 1 of Page 1 Mental Image Data 1 for Area 1 of Page 1 Different Viewpoint Scene Data n for Area 1 of Page 1 Mental Image Data n for Area 1 of Page 1 Different Viewpoint Scene Data 1 for Area 2 of Page 1 Mental Image Data 1 for Area 2 of Page 1 Different Viewpoint Scene Data n for Area 2 of Page 1 Mental Image Data n for Area 2 of Page 1 Different Viewpoint Scene Data 1 for Area 3 of Page 1 Mental Image Data 1 for Area 3 of Page 1 Different Viewpoint Scene Data n for Area 3 of Page 1 Mental Image Data n for Area 3 of Page 1 Book Data of Page 2 Book Data of Page n



ļ	Area 1	Area 2	Area 3
1	Different Viewpoint	Different Viewpoint	Different Viewpoint
	Scene Data 1	Scene Data 1	Scene Data 1
2	Different Viewpoint	Different Viewpoint	Different Viewpoint
	Scene Data 2	Scene Data 2	Scene Data 2
		• • • •	••••
n	Different Viewpoint	Different Viewpoint	Different Viewpoint
	Scene Data n	Scene Data n	Scene Data n

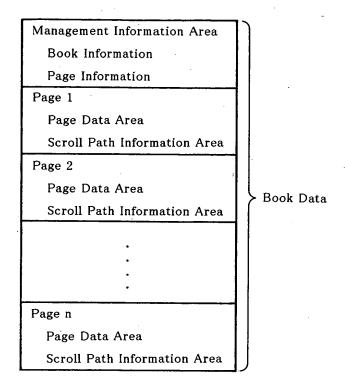


FIG.33

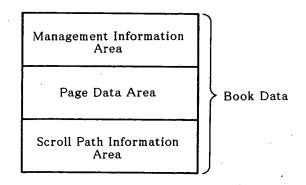


FIG.34

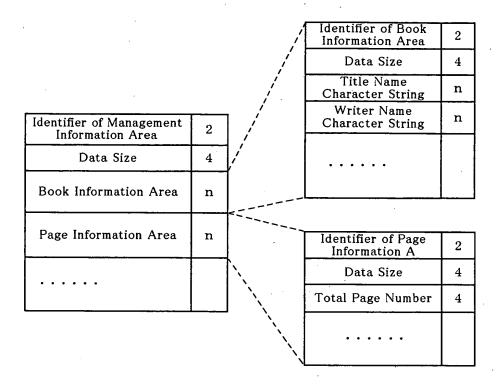
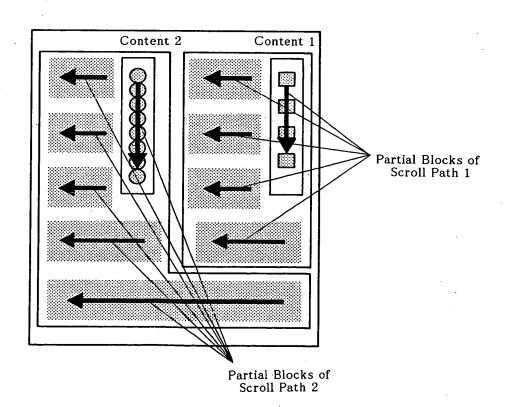


FIG.35

Identifier of Page Information Area	2
Data Siz	4
The number of Objects	2
Data area for Object 1	
Data Type Identifier	2
Data Size	4
Object Data	n
•••••	
Data area for Object 1	
Data Type Identifier	2
Data Size	4
Object Data	n
Presence/Absence of Scroll Path Information	1

Data Type Identifier	
Data Size	4
Image Size x	2
Image Size y	
Starting Point x-ordinate	
Staritng Point y-ordinate	
Compression Method	
Image Data	n



28/37

			Identifier of Scroll Path Data	2
Identifier of Scroll Path Information	2		Data Size	4
Data Size	4	100	Path Name Character String	n
The Number of Scroll Paths	2		The Number of Partial blocks of a Scroll Path	2
Path Data of Path 1	n		Partial Block Information of Partial Block 1	'n
			•••••	
	_		Partial Block Information of Partial Block n	n
Path Data of Path n	n		Presence/Absence of Linking with Another Path	1
			Link Path Page Number	4
			Link Path Number	2

Identifier of Partial Block Information	2	
Data Size	4	
x-ordinate of Start Point	2	
y-ordinate of Start Point	2	
x-ordinate of End Point	2	·
y-ordinate of End Point	2	
Scroll Speeds at Start Point	2	
Scroll Speeds at End Point	2	
Enlargement at Start Point	8	
Enlargement at End Point	8	
Start Point Frame Size x	2	
Start Point Frame Size y	2	
End Point Frame Size x	2	
End Point Frame Size y	2	
The Number of Information to be Synchronously reproduced	1	Identifier of Synchronously
Synchronously Reproducible Information 1	n	Reproducible Information Data Size
		Object Number
Synchronously Reproducible Information n	n	

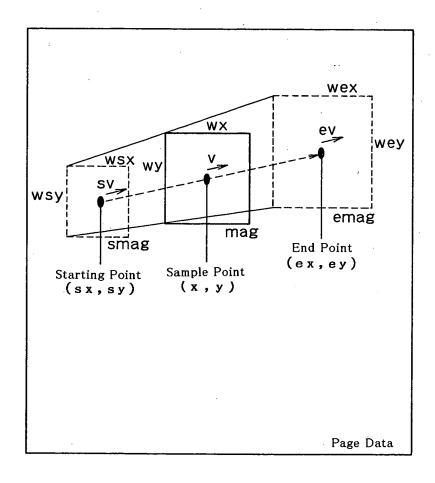


FIG.41

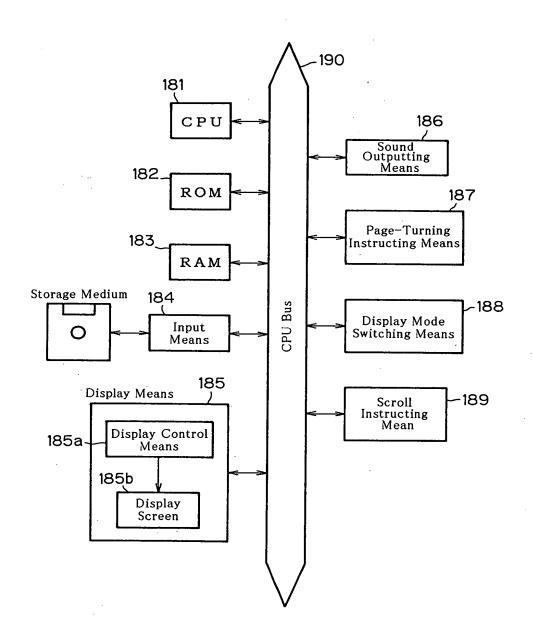
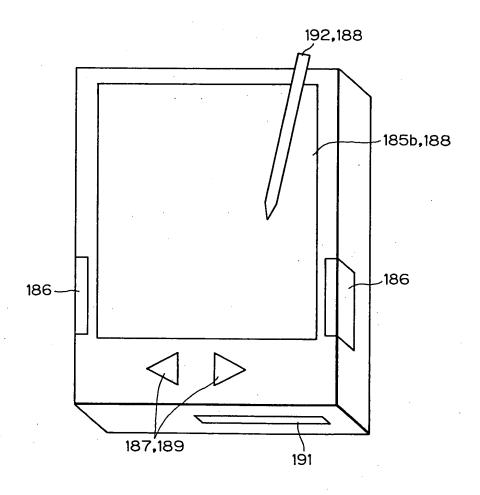
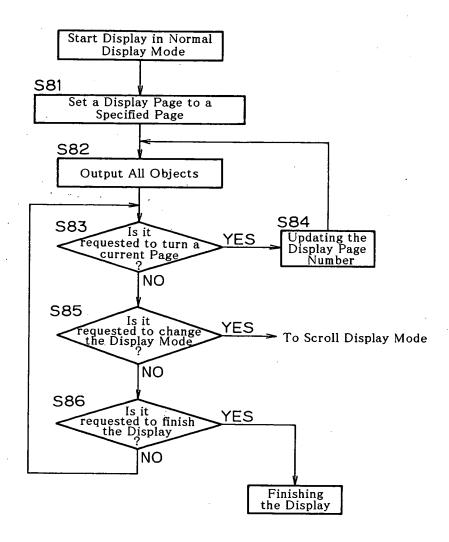


FIG.42





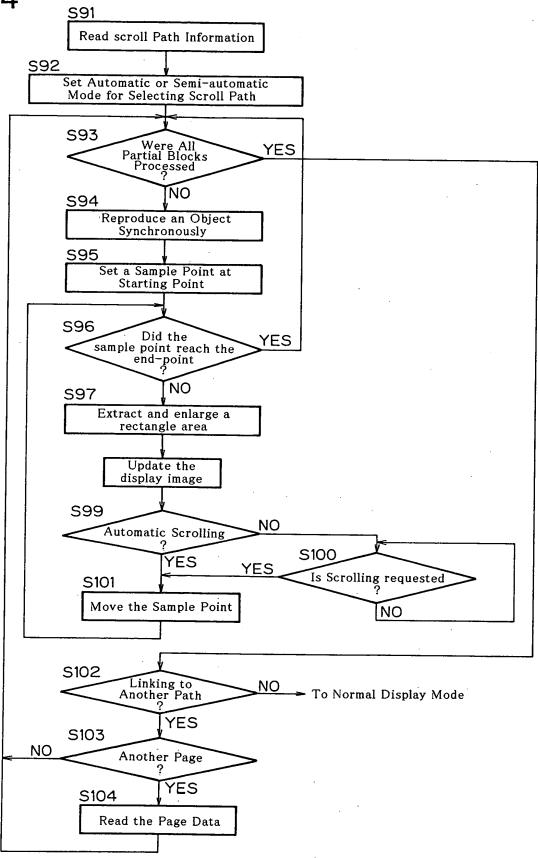
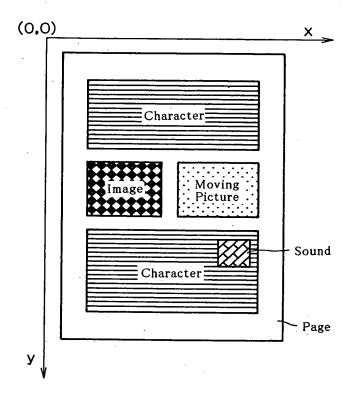
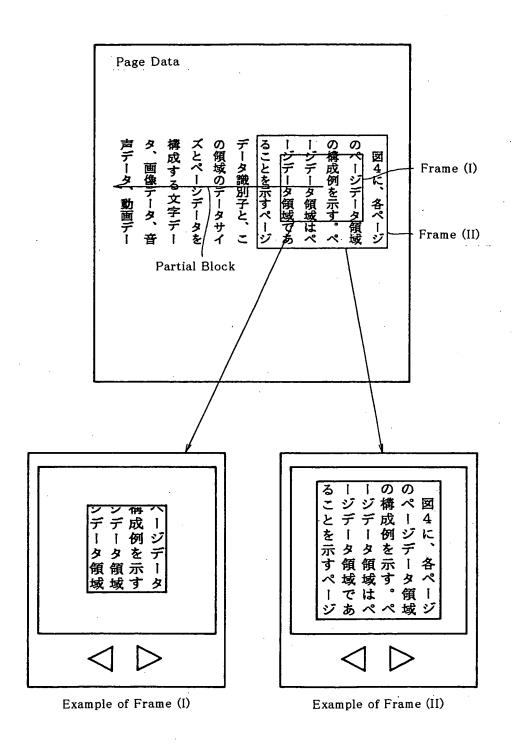


FIG.45







37/37